



# Kunstkring de Kempen

podium voor muziek

## MUZIEKAVOND

donderdag 5 oktober 2017, aanvang 20.15 uur

**Oud-Katholieke Kerk (OKK)**

Boschdijk 354, 5622 PA Eindhoven.

## PROGRAMMA

### WERKEN AAN DE MUZIKALE WEG - het schrijven c.q. componeren van muziek

Ons lid Fred Vonk is bereid gevonden een korte causerie te houden over zijn activiteiten als componist, waarbinnen ook enige van zijn composities ten gehore worden gebracht.

- |         |      |  |
|---------|------|--|
| F. VONK | 1954 | Variations on a ground :<br>- Take another Five<br>Sechs kleine Stücke für Klavier :<br>- Marionetten<br>- Betsie<br>- Dance of the Bear<br>- Little Chinese Girl<br>- Souvenir de France<br>- Three Miniatures<br><br><i>Raymond van Agthoven - piano</i> |
| F. VONK | 1954 | Three songs of Emily Dickinson :<br>- The Wind - Proof - Out of the Morning<br><br><i>Caroline Chamboné - sopraan</i><br><i>Fred Vonk - piano</i>  |
| F. VONK | 1954 | Psalm 138, I will praise Thee, o Lord', motet voor gemengd koor en orgel<br><br><i>CD opname, opgenomen in de St. Cathrien in 2010</i>   |

## PAUZE

- |                  |           |   |
|------------------|-----------|---|
| J. BRAHMS        | 1833-1897 | Klavierstücke opus 118 :<br>- nr 1. Intermezzo - Allegro non assai, ma molto appassionata<br>- nr 2. Intermezzo - Andante teneramente<br>- nr 3. Ballade - Allegro energico<br>- nr 5. Romanze – Andante – Allegretto grazioso<br>- nr 6. Intermezzo - Andante, largo e mesto<br><br><i>Clarence Ekasunarta - piano</i> |
| L. van BEETHOVEN | 1770-1827 | An die ferne Geliebte :<br>- Auf dem Hügel sitz ich spähend<br>- Wo die Berge so blau<br>- Leichte Segler in den Höhen<br>- Diese Wolken in den Höhen<br>- Es kehret der Maien, es blühet die Au<br>- Nimm sie hin denn, diese Lieder<br><br><i>Paul Keizer - bariton</i><br><i>Jelle Ruttenberg - piano</i>            |

**Gelieve dit programma mee te nemen; in de zaal zijn géén programma's beschikbaar.**



## **Fred Vonk**

Fred Vonk is actief als dirigent (kamerkoor NotaBene) en organist. Hij was lange tijd verbonden aan de St. Cathrien naast Ruud Huijbregts als dirigent-organist. Daarnaast heeft hij verschillende koren geleid in en rond Eindhoven.

Op het ogenblik is hij als Docent Godsdienst/Levensbeschouwing en Onderzoek verbonden aan de Fontys Hogeschool Kind & Educatie - Pabo Eindhoven. Zijn muzikale vorming kreeg hij aan het Brabants Conservatorium te Tilburg, met de twee hoofdvakken Schoolmuziek en Orgel. Compositielessen kreeg hij o.a. van Jos van Amelsvoort en Maurice Pirenne.

## **Caroline Chamboné**

Caroline Chamboné studeerde aan het Brabants Conservatorium (diploma's voor AMV/ Schoolmuziek en Solozang) gevolgd door specialisatie zangtechniek bij Thea Vermeulen-Peek.

Ze werkt als vakleerkracht muziek, dirigeert de Alexanderband uit Veldhoven (een band van mensen met een verstandelijke beperking) en de Meerhoven Old Stars. In het verleden zong Caroline in de Nederlandse Bachvereniging o.l.v. Jos van Veldhoven, Philip Herreweghe en René Jacobs en was vaak soliste in de Catharinakerk o.l.v. Ruud Huybregts, in diensten van de Petruskerk o.l.v. Hans Keij en soleerde met het Veldhovens Mannenkoor in de Schalm.

Thuis heeft zij een eigen lespraktijk voor moderne en klassieke zang en wordt regelmatig gevraagd voor het opluisteren van huwelijks- en uitvaartdiensten.