



PROGRAMMA

VOOR DE VIERING VAN HET 60-JARIG BESTAAN

ZATERDAG 17 SEPTEMBER, AANVANG 15.30 UUR

IN HET ACADEMISCH GENOOTSCHAP, PARKLAAN 93 TE EINDHOVEN

- 15.30 uur Ontvangst
- 16.00 uur Opening
- 16.15 uur Door een aantal leden wordt onbekende muziek van minder bekende componisten voorgespeeld aan een panel, bestaande uit:
Joop Albracht, Erik Jan Bakker en Marja Bon.
Het panel zal commentaar geven, niet zozeer op de uitvoering, maar naar aanleiding van de compositie.
- De uitvoerenden zijn:
Rein de Graaf, piano
Myra van Groenendael, altviool en Jelle Ruttenberg, piano
Piet Cijssouw, piano
- 17.20 uur Pauze
- 17.40 uur Twee parallelsessies:
- Erik Jan Bakker geeft een lezing over Lieder van Dmitri Sjostakovitsj en laat daarbij muziekvoorbeelden horen.
 - Aad Goddijn wijdt ons achter het klavecimbel in de gevolgen van het gebruik van stemsystemen in en vertelt daarbij over de ontwikkeling van stemsystemen in het verleden.
- 18.25 uur Borreluurtje
- 19.00 uur Buffet
- Met live-muziek uitgevoerd door verschillende leden van de Kunstkring.

20.45 uur Hoofdprogramma:
Presentatie en concert door **Ralph Meulenbroeks**, viola da gamba.

Het programma hiervan is:

Louis de Caix d'Hervelois (ca. 1675-1760)
- Cors de Chasse in D major

Tobias Hume (1569-1645?)
uit "The first part of ayres for the viole de gambo alone" (1605),
- My mistresse hath a pritty thing
- A question
- An answer
- Now I come

Marin Marais (1656-1728)
uit "Le deuxième livre de pièces de viole" (1701),
- Les Folies d'Espagnes

Louis de Caix d'Hervelois (ca. 1675-1760)
- Plainte in C gr.t.

Karl Friedrich Abel (1723-1787)
Sonate in d kl.t.
- Allegro
- Adagio
- Tempo di minuet
- Allegro

21.45 uur Sluiting