

Programma (verkorte) Muziekavond

Woensdag 10 juni 2009, aanvang 20.15 uur

in de Doopsgezinde Kerk, Da Costaweg 16 te Eindhoven

- | | | | |
|----------------|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. F. Poulenc | (1899-1963) | Le Bestiaire
1. <i>Le Dromadaire</i>
2. <i>La Chèvre du Thibet</i>
3. <i>La Sauterelle</i>
4. <i>Le Dauphin</i>
5. <i>L'Écrevisse</i>
6. <i>La Carpe</i> | Remco Grimm, bariton
Alison Black, piano |
| 2. H. Genzmer | (1909-2007) | Sonate voor fluit en piano, nr. 3
1. <i>Allegro moderato</i>
2. <i>Ruhig fließend</i>
3. <i>Vivace marcato</i> | Kees Kramer, fluit
Hanke Dekker, piano |
| 3. R. Schumann | (1810-1856) | Uit: Liederkreis, op. 39
<i>In der Fremde (nr. 1)</i>
<i>Waldesgespräch (nr. 3)</i> | Marleen Abbringh, mezzo-sopraan
Loes Maessen, piano |
| M. Abbringh | | Spring Song | |
| 4. F. Schubert | (1797-1828) | Ständchen voor vrouwenkoor en mezzosopraan | Ladies Only, vrouwenkoor
Marleen Abbringh, mezzo-sopraan
Loes Maessen, piano |
| 5. R. Schumann | (1810-1856) | Fantasiestücke, op 13
1. <i>Zart und mit Ausdruck</i>
2. <i>Lebhaft leicht</i>
3. <i>Rasch und mit Feuer</i> | Rik Kaasschieter, cello
Lineke van der Meer, piano |
| 6. J. Brahms | (1833-1897) | Intermezzo, op. 118, nr.2 in A-majeur | Harry Rozemuller, piano |

Napraten en Instuif

Naderhand kan men in de ontmoetingsruimte napraten onder het genot van hapjes en drankjes.

In de kerkzaal gaan we echter verder met een open podium. Degenen die daarbij muziek ten gehore willen brengen, wordt gevraagd zich aan het begin van de avond in verbinding te stellen met ons bestuurslid Joost 't Hart, zodat een en ander in goede banen kan worden geleid.