



**MUZIEKAVOND**

woensdag 11 december 2024, **aanvang: 20.00 uur**

Academisch Genootschap (AG), Parklaan 93, 5613 BC Eindhoven

**PROGRAMMA Thema avond: 'Vernieuwing'**

- G. Caccini c.1551-1618 Alla porta d'Oriente  
Fili, mirando il cielo  
Tutto'l di piango/Piu l'altui fallo  
Aur' amorosa  
*Marleen Abbringh, mezzo-sopraan*  
*Hubert Koniuszek, luit*
- C.W. von Gluck 1714-1787 Uit Orfeo ed Euridice (1762)  
- *Dans van de Furiën*  
- *Dans van de gezegende geesten*  
*René Heemskerk, Raymond van Agthoven, piano quatre-mains*
- A. Babadjanian 1921-1983 Elegy (1978)  
G. Barrientos Wesselink Geb. 2006 Spanning in de Lucht  
Paraphrase op de Elegie van Massenet  
*Gustavo Barrientos Wesselink, piano*
- L. van Beethoven 1770-1827 Sonate D-Dur Op 102 Nr 2 für klavier und violoncello (1815)  
1. *Allegro con brio*  
2. *Adagio con molto sentimento d'affetto* aansluitend:  
3. *Allegro*  
*John van den Beemt, cello*  
*Mirjam Rodrigues de Miranda, piano*

**PAUZE**

- P. Dekker Geb. 1946 Menno Goedhart, a Dutchman in Taiwan  
*Pieter Dekker, piano*
- C. Saint-Saëns 1835-1921 La Cygne uit Le Carnaval des Animaux (1886)  
F. Mendelssohn 1809-1847 Lied ohne Worte Op 109 (1845)  
A. Arensky 1861-1906 Chant Triste Op 56 Nr 3 uit Quatre Morceaux (1902)  
*Gé van Woerden, piano*  
*Pieter Havenaar, cello*
- G. Gershwin (muziek)/ 1898-1937 Nice work if you can get it  
I. Gershwin (tekst) 1896-1983 Someone to watch over me  
Let's call the whole thing off  
They all laughed  
I got rhythm  
*Remco Grimm, bariton*  
*Alison Black, piano*

**Gelieve dit programma mee te nemen; in de zaal zijn géén programma's beschikbaar.**